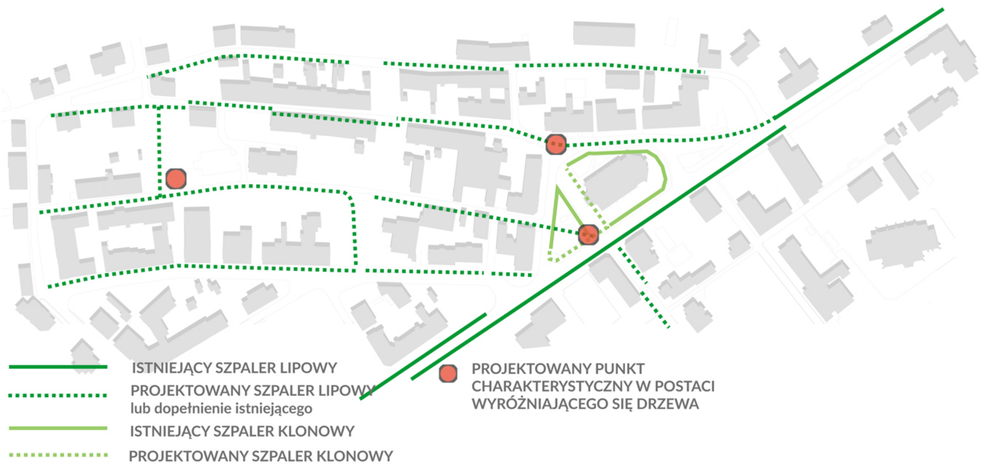
na skRAJu miasta

na skRAJu miasta

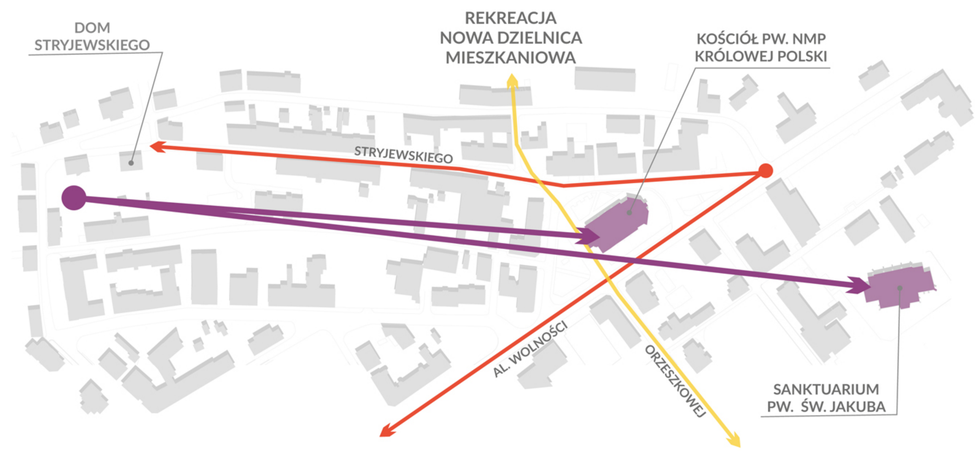
676765

KONKURS URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNY - na opracowanie koncepcji Placu Kopernika oraz kwartału zabudowy ograniczonego ulicami: Kellera, Stryjewskiego, Boh. Westerplatte, wchodzących w zakres obszaru rewitalizacji „Lębork – Północ” – Odnowiony Nowy Świat

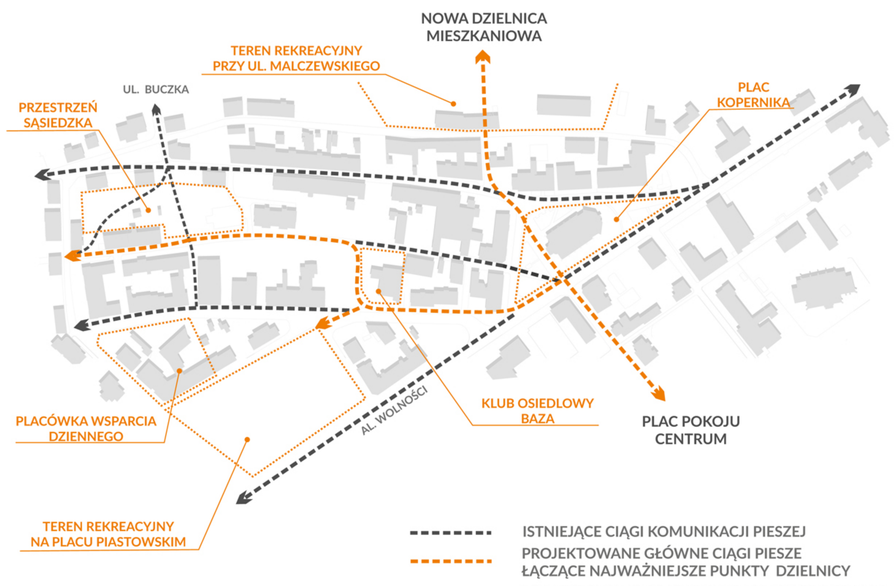
CIĄGI ZIELONE - SCHEMAT



OSIE WIDOKOWE - SCHEMAT



SCHEMAT KOMUNIKACJI PIESZEJ



INWENTARYZACJA URBANISTYCZNA skala 1:1500

ANALIZA WAK
(WNĘTRZ ARCHITEKTONICZNO - KRAJOBRAZOWYCH)
dla wybranych ujęć na terenie projektowym

LEGENDA:

1. ISTNIEJĄCA ZABUDOWA:
- ZABUDOWA MIESZKANIOWA JEDNORODZINNA
- ZABUDOWA MIESZKANIOWA WIELORODZINNA
- ZABUDOWA MIESZKANIOWA WIELORODZINNA Z USŁUGAMI W PARTERACH
- ZABUDOWA USŁUGOWA HANDLOWO-BIUROWA
- ZABUDOWA USŁUGOWA RELIGII
- ZABUDOWA USŁUGOWA ADMINISTRACJI, OŚWIATY
- BUDYNKI TECHNICZNE, GOSPODARCZE, GARAŻE
- BUDYNKI PRZEMYSŁOWE
- TERENY PRZEMYSŁOWE

- POJEMNIKI NA SEGREGACJĘ ODPADÓW
- OGRODZENIA "OGRODZENIA" KAMIENNE
- MIEJSCE UJĘCIA WIDOKÓW wykorzystane w WAK i wizualizacjach

2. OCENA STANU TECHNICZNEGO BUDYNKÓW:
- DOBRY
- ŚREDNI
- ZŁY

3. TERENY ZIELENI I NIEZABUDOWANE:
- TERENY PODWÓREK - URZĄDZONE
- TERENY PODWÓREK - NIEURZĄDZONE
- TERENY NIEZAGOSPODAROWANE
- ZIELEŃ URZĄDZONA
- ZIELEŃ TOWARZYSZĄCA UKŁADOM DROGOWYM
- MIEJSCA ZALEGANIA WÓD
- ZIELEŃ WYSOKA

4. TRANSPORT I KOMUNIKACJA
- JEZDNIE
- CIĄGI PIESZE
- KOMUNIKACJA WEWNĘTRZNA
- PARKINGI URZĄDZONE
- PARKINGI NIEURZĄDZONE

ANALIZA ZASOBU:
ŚCIANY:
TWORZYWO ARCHITEKTONICZNE:
- CEGŁA
- TYNK
- TWORZYWO ROŚLINNE
- POJEDYNCZE ELEMENTY WOLNOSTOJĄCE
- PŁASZCZYZNA PODSTAWY NATURALNA: TRAWA/PIASEK
- PŁASZCZYZNA PODSTAWY SZTUCZNA: KOSTKA BRUKOWA
- PŁASZCZYZNA PODSTAWY SZTUCZNA: ASFALT
- SKLEPIENIE
- LINIE DIAGONALNE PERSPEKTYWICZNE PROWADZĄCE WZROK

WALORYZACJA PRZESTRZENI:
- DOMINANTA
- SUBDOMINANTA
- WARTOŚĆ WYBITNA
- WARTOŚĆ WYSOKA
- WARTOŚĆ NEGATYWNA
- WARTOŚĆ DYSKUSYJNA
- POWIERZCHNIA ZDEGRADOWANA

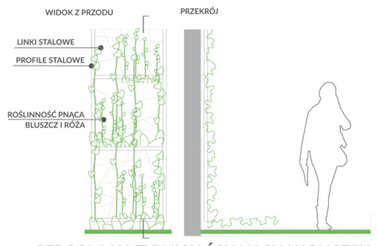
WYTYCZNE:
- DO EKSPOZYCJI
- DO KONTYNUACJI
- DO ZMIANY/USUNIĘCIA

KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA PLACU KOPERNIKA - PRZESTRZEŃ NA OSI DUSZA - MIASTO

SKALA 1:500

DEPTAK W KIERUNKU PÓŁNOCNYM
- oś łącząca Centrum z północnymi dzielnicami miasta
- generowanie ruchu pieszego - ożywienie przestrzeni
- bezpieczeństwo - ograniczony ruch kołowy

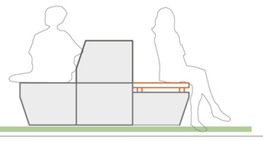
RABATY BYLINOWE
różne gatunki, utrzymane w kolorze białym, związane z symboliką maryjną (szczegółowo wskazane w załączonym opisie)



PERGOLA NA TYLNICH ŚCIANACH KAPLICZEK

CHARAKTERYSTYCZNE PUNKTY
czerwone buki

ŁAWKI DWUSTRONNE
usytuowane wzdłuż głównego deptaku i przy rabatach



LEGENDA:
- BUDYNKI ISTNIEJĄCE
- JEZDNIE
- CIĄGI PIESZE - drobna kostka betonowa
- DROGA ROWEROWA
- DEPTAK - OŚ "DUSZA MIASTA" brukowany
- DEPTAK - OŚ "DUSZA MIASTA" przedłużenie ul. Orzeszkowej do pl. Pokoju - brukowany
- PARKINGI
- PRZESTRZEŃ PIESZO-JEZDNA
- KIERUNEK RUCHU NA DRODZE JEDNOKIERUNKOWEJ
- ZIELEŃ WYSOKA ISTNIEJĄCA
- ZIELEŃ WYSOKA PROJEKTOWANA
- CHARAKTERYSTYCZNY PUNKT - CZERWONY BUK
- RABATA Z MIEJSCEM NA POSTUMENT
- TRAWY OZDOBNE
- RABATY BYLINOWE
- KAPLICZKA
- ŁAWKA

PARKING PRZY SĄDZIE
- uporządkowanie terenu i odgrodzenie szpalerem drzew od ciągu pieszego
- wjazd tylko od strony ul. Malczewskiego

UZUPEŁNIENIE SZPALERÓW LIPOWYCH
- podkreślenie osiowości al. Wolności
- odniesienie do historycznego zagospodarowania
- estetyzacja przestrzeni

POSTUMENT
- lokalizacja oparta historycznie (Pomnik ku czci poległych - ok. 1918r.)
- podkreślenie placu Kopernika

RABATA PRZY POSTUMENCIE
utrzymana w odcieniach niebieskiego, koloru związanego z kultem maryjnym, rośli różnych gatunków (szczegółowo wskazane w załączonym opisie)

PLAC
miejsce połączenia dwóch osi: ul. Stryjewskiego i alei Wolności

PARKING PRZY KOŚCIELE
przewidywanych 8 miejsc postojowych

DROGA ROWEROWE
przedłużenie w kierunku wschodnim

DEPTAK MIEJSKI -
bezpośrednie połączenie piesze z Centrum - oś miasta