SALON LĘBORSKI

012333

SALON LĘBORSKI TO KONCEPCJA STOWORZENIA DWÓCH PRZESTRZENI, KTÓRE WSPÓLNIE TWORZĄ JEDNĄ CAŁOŚĆ. OBA MIEJSCA SPOTKAŃ NAWZAJEM SIĘ UZUPEŁNIAJĄ. PIERWSZA PRZESTRZEŃ, KTÓRA TWORZY „SALON MIEJSKI" POZWALA NA WYPOCZYNEK, HOBBY, ZABAWĘ I ROZRYWKĘ. DRUGĄ ZAPROJEKTOWANO JAKO „SALON DUSZY" SŁUŻĄCY KONTEMPLACJI, ZADUMANIU I SKUPIENIU. DWIE ZAPROPONOWANE PRZESTRZENIE W SWOICH FUNKCJACH BĘDĄ SIĘ DOPEŁNIAĆ, A CHARAKTEREM BĘDĄ DO SIEBIE NAWIĄZYWAĆ.

IDEA → DYSKUSJA MIESZKAŃCÓW → WSPÓLNA REALIZACJA → SALON LĘBORSKI

DROGI MIESZKAŃCU!

Przyjdź do „Salonu Miasta", w którym razem z sąsiadami możesz urządzić swoją przestrzeń! Przedstawiamy Ci możliwość realizacji pasji poprzez wykorzystanie przestrzeni warsztatowej, ogródków sąsiedzkich, czy miejsc rekreacji. Przestrzeń wewnątrz kwartału może funkcjonować jako salon do różnego rodzaju aktywności. Możesz zagrać tu w szachy, napić się kawy, pooglądać mecz z sąsiadami wypocząć na leżakach, czy zorganizować urodzinowego grilla. Wszystko zależy od Twojego pomysłu. Razem z innymi mieszkańcami możesz stworzyć to o czym marzysz, żeby czuć się dobrze w Waszym salonie.

STREFA WEJŚCIOWA i CZERWONY DYWAN
Strefę wejściową będzie stanowić budynek wspólnotowy, który niedyś był domem lokalnego poety - Mieczysława Stryjewskiego. Zaproponowana rzeźba ustawiona na chodniku zaprasza gości do wejścia.
W kwartale zaproponowano dwie czerwone nawierzchnie, które mogłyby być wykonane np. z tartanu lub pomalowanych palet. Czerwony kolor nawierzchni zaproponowano w strefie wejściowej - przy budynku wspólnotowym oraz w miejscu gdzie przewidziano „salonowy stół" - miejsce spotkań mieszkańców.

STÓŁ WSPÓLNOTOWY
Miejsce do ustawienia wspólnotowego stołu wybrano przy drzewie stojącym na środku „salonu". Jako serce tego miejsca stanowi symbol wspólnoty - stół jednoczący mieszkańców, prawie rodzinny. Zlokalizowany pod konarami drzewa.

BUDYNEK WARSZTATOWY DOBUDOWANY DO BUDYNKÓW GOSPODARCZYCH
W koncepcji zaplanowano dobudowę budynku warsztatowego do istniejących budynków gospodarczych. Będzie to przestrzeń do zaaranżowania pod różne aktywności wspólnotowe.

ZIELONE WYSPY DO LEŻENIA I SIEDZENIA
Koncepcja obejmuje stworzenie zielonych wzniesień na gruncie, pokrytych trawą, nadających się do odpoczynku.

OGRÓDKI SĄSIEDZKIE
W koncepcji przewidziano miejsce na miejski ogródek, gdzie mieszkańcy mogliby uprawiać rośliny na własny użytek.

MEBLE MIEJSKIE
Meble miejskie mogą być wykonane własnoręcznie w warsztacie z wszelakich, pozornie niepotrzebnych materiałów takich jak palety, deski, skrzynki.

OŚWIETLENIE
Atrakcyjne oświetlenie stoliczków kawiarnianych ustawionych na „czerwonym dywanie", na którym zaproponowano kawiarniane stoliczki, stwarza klimat i ociepla wizerunek.

KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA TERENU
SKALA 1:500

LEGENDA

- Granica opracowania
- kadr widoku

Zabudowa
- Wejście do budynku
- Budynek
- (I) Budynek o funkcji publicznej (budynek wspólnotowy)
- (II) Nowy budynek mieszkalny
- (III) Budynek warsztatowy, dobudowany do budynków gospodarczych
- Miejsce gromadzenia odpadów

Komunikacja
- Ulica
- Miejsca parkingowe
- Miejsca parkingowe z kratki ekologicznej
- Ścieżka piesza żwirowa
- Chodnik
- Pomalowana nawierzchnia nawiązująca do czerwonego dywanu

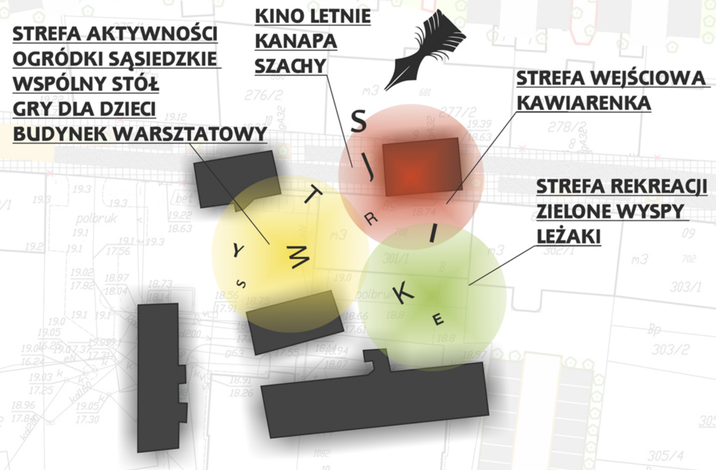
Lokalizacja rzeźby
- Rzeźba

Zieleń
- Trawnik
- Zielone wyspy do leżenia i siedzenia
- Ogródki sąsiedzkie
- Drzewa

Elementy małej architektury
- Miejsce do ustawienia stołu
- Stoliki kawiarniane na czerwonym dywanie
- R Plac zabaw z elementami do zabawy w kształcie liter
- SJ Sofa i miejsca do siedzenia w kształcie liter
- Ściana jako ekran do wyświetlania filmów

N

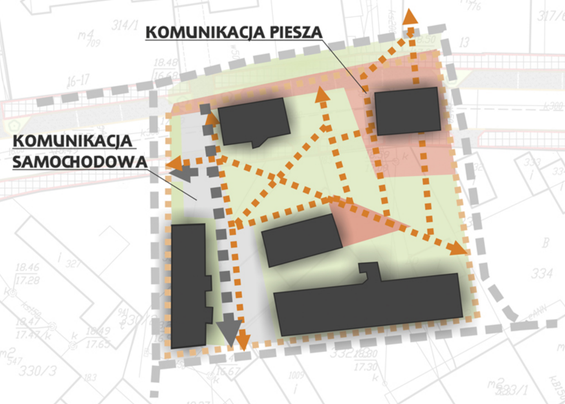
SCHEMATY WYJAŚNIAJĄCE IDEĘ „SALON MIEJSKI"



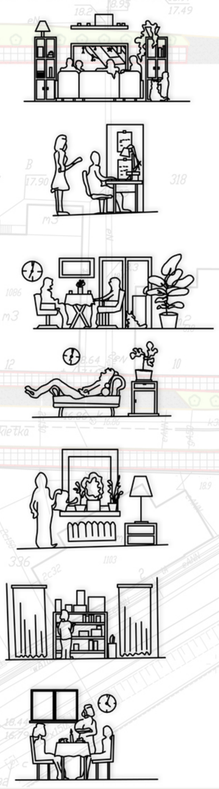
PIÓRO STRYJEWSKIEGO

Zaproszeniem do odwiedzenia podwórka wspomnieniowo - integracyjnego będzie rzeźba w kształcie pióra wskazującego wejście. Salon kwartału będzie poetycko związany ze słowem pisanym Mieczysława Stryjewskiego. Aby nawiązać do jego twórczości wnętrze kwartału wypełnione będzie elementami w kształcie liter rozsypanych z jego nazwiska.

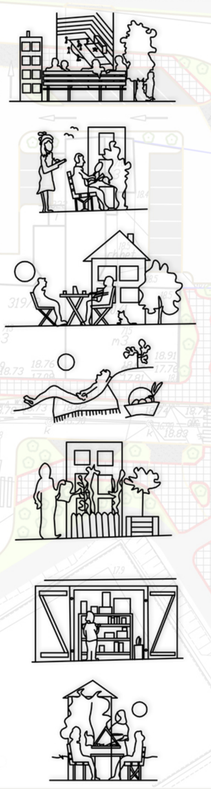
SCHEMAT POŁĄCZEŃ KOMUNIKACYJNYCH



„SALON DOMU"



„SALON MIASTA"



„SALON MIASTA"

WIDOK "1"

WIDOK "2"

WIDOK "3"

PODWÓRKO INTEGRACYJNO - WSPOMNIENIOWE

WIDOK "4"

WIDOK "5"